

# Tisková zpráva

**Divadelní hra Kamila Střihavky TOLIK HLAV odstartovala úspěšnou premiérou**

**TOLIK**  
DIVADELNÍ SPOLEČNOST KAMILA STŘIHAVKY  
**HLAV**



Sérii divadelních představení odstartovala premiéra hry TOLIK HLAV rockového zpěváka Kamila Střihavky. Nedávno své fanoušky překvapil originálním počinem – rozhodl se totiž zrealizovat další ze svých nápadů a debutuje jako autor divadelní hry a současně její režisér. V.I.P. návštěvníci spolu s fanoušky a milovníky divadla se sešli 26. dubna v prostorách pražské Baráčnické rychty, aby zhlédli premiéru hry a podpořili svou účastí nový zajímavý umělecký projekt.

Kamil Střihavka rockový zpěvák, představitel titulní role v legendární rockové opeře Jesus

Christ Superstar, frontman rockových seskupení Leaders!, B.S.P. či Supergroup – více ho asi netřeba představovat. A co říká autor hry nyní po úspěšné premiéře? „**Jsem velice potěšen, kolik lidí na premiéru mé hry, ale i na 1 reprízu, která se konala následujícího dne, přišlo. Jsem nadšen z ohlasů, příznivé kritiky a těšíme se na věci příští...**“, říká Kamil Střihavka. On i celý divadelní a produkční tým podle jeho slov očekává, že hra se bude líbit i mnoha dalším návštěvníkům. Alespoň ti, co 26. dubna dorazili do Baráčnické rychty, reagovali na konci představení mohutným potleskem ve stoje a opakovaným vyvoláváním autora i herců při závěrečné děkovačce.

A na co by měl Kamil Střihavka tyto návštěvníky nalákat? „**Velice stručně vyjádřeno, jde o téma přátelství a zrady, v kontextu přelomu 70. a 80. let, v tehdejším Československu. Rád bych dal přivonět k této době nejen současné mladé generaci očima jejich vrstevníků, ale i všem, kteří mají tato léta ještě v paměti,**“ říká autor.

Nabídku zúčastnit se tohoto divadelního projektu přijaly herecké hvězdy **Zdena Hadrboľcová, Kristýna Leichtová, Jan Dolanský** a **Jan Zdražil**, doplněné překvapivým složením epizodních postav a jemně zpracovanou hudební dramaturgií.

Domovskou scénou pro hru TOLIK HLAV se stala Baráčnická rychta (Tržiště 23/555, Praha 1 – Malá Strana), která dokresluje svou historií image této doby. Na divadelní hře se dále podílejí: Darina Korandová (asistent režie), Ivana Slámová (dramaturgie), Petr Pelíšek (produkce), Milan David (scénografie, výprava), Jana Částková (světelný design), Michal Hons (zvuk, zvuková úprava).

**Vstupenky lze zakoupit v síti TICKETPORTAL.**

**Odkaz: <http://www.ticketportal.cz/fulltext.aspx?search=tolik hlav>**

[www.tolikhlav.cz](http://www.tolikhlav.cz)

**Produkce:**

Petr Pelíšek – tel.: 777 966 071

e-mail: [petr@keypromotion.cz](mailto:petr@keypromotion.cz)

